

Regolamento

1. Modalità di partecipazione

Possono partecipare al concorso illustratori e illustratrici italiane e straniere, senza alcun limite di età (per i minori è richiesta l'autorizzazione dei genitori). Ogni partecipante può presentare **una (1) sola opera**, che non sia stata già premiata o segnalata in altri concorsi. La call è rivolta a illustratori e illustratrici, fumettiste, vignettiste, graphic designer, creative, artiste, studenti, che vogliono esprimersi nel rappresentare il tema del Cose Belle Contest d'illustrazione 2022.

2. Tema del Contest

Il tema dell'edizione 2022 del Cose Belle Contest d'illustrazione è:

Gentilezza

3. Concept

La Gentilezza è difficile da definire ma la si può riconoscere nei gesti amorevoli, rispettosi, che suscitano il sorriso, la sorpresa, la gratitudine in chi li riceve.

Se ci riflettiamo insieme, un gesto di gentilezza è dimostrazione di nobiltà d'animo, fa bene a chi lo dona e a chi lo riceve, e può essere di ispirazione. La gentilezza sembrerebbe generare un virtuosismo capace di impattare sulla propria vita e sulla società. La gentilezza genera gentilezza: se tu sei gentile, gli altri saranno gentili con te. Questo è certo, o almeno molto probabile. Ci hai mai fatto caso?

La Gentilezza è non solo verso gli altri, anche verso se stessi. Quanto complicato è, alcune volte, amarsi, essere gentili con se stessi? E poi, se ci fosse la gentilezza in ogni cuore, esisterebbe la guerra? La certezza è che se ci fosse la gentilezza in ogni cuore, il mondo sarebbe più bello.

Cos'è la gentilezza? O meglio, cosa implica la gentilezza?

Forse empatia, solidarietà, rispetto, cura? E poi, vogliamo ragionare su quanto sia più bella una persona gentile? Qualcuno direbbe che è rock! E se ragioniamo al contrario?

Noi siamo profondamente convinti che un gesto di gentilezza, come per esempio anche solo una parola bella, usata bene, possa avere un potere grande: quello di cambiare le idee, di incoraggiare, motivare. Perché? La gentilezza, in fondo, ci fa sempre pensare che ci sia speranza in questo assurdo mondo.

Avete mai fatto caso a come la gentilezza sia un gesto che spiazza anche le persone più ostili? Non è scontato che capiti, ma ci sono alte probabilità.

Ma come si illustra la gentilezza? È proprio questa la sfida.

Forza illustratrici e illustratori, inondateci di gentilezza.

4. Specifiche tecniche

L'opera si richiede in formato quadrato di dimensione **30x30 cm senza margini**. L'illustrazione può essere realizzata con qualsiasi tecnica artistica.

Nota bene: non è richiesta la spedizione dell'opera. Sarà la nostra organizzazione a stampare le 40 opere selezionate dalla Giuria, al fine di allestire la mostra collettiva; sarà per noi importante ricevere solo le opere realizzate con tecnica tradizionale, dipinte a mano.

Se l'opera è:

- **realizzata in digitale**, si richiede l'invio in formato RGB a una risoluzione di 300 DPI salvati, alla massima qualità, in uno dei seguenti formati: JPG, PDF o TIFF. Qualora l'opera dovesse essere selezionata dalla Giuria si richiederà, in una fase successiva, anche l'invio di una stampa in fine art;
- **dipinta a mano** si richiede l'invio di una versione digitale con scansione ad alta risoluzione in formato RGB a una risoluzione di 300 DPI salvati, alla massima qualità, in uno dei seguenti formati: JPG, PDF o TIFF. Qualora l'opera dovesse essere selezionata dalla Giuria si richiederà, in una fase successiva, anche l'invio dell'opera in originale, a tale fine e per esigenze di allestimento si richiede che la grammatura della carta non sia inferiore a 200 gr/m² e non superiore a 350 gr/m².

5. Scadenza

Le opere dovranno essere inviate entro la mezzanotte del giorno **lunedì 19 dicembre 2022**.

6. Contributo di partecipazione

Il contributo per la partecipazione al Contest è di **15 euro** per spese di segreteria. (Nella causale è importante inserire il proprio nome e cognome. Esempio: *Contributo CB Contest 22–Mario Rossi*)

Il versamento del contributo potrà essere effettuato tramite:

- **Con Carta di credito o PayPal** (Da preferire, per versamenti sia dall'Italia che dall'estero, 15 euro + 0,95 centesimi di commissione PayPal) cliccando sul bottone sottostante

PayPal pay

- **Bonifico bancario** (Solo per i versamenti provenienti dall'Italia) sul conto corrente

Associazione Interazioni Creative - be yourself

Iban: IT 18 B 030 6909 6061 0000 0152 088

BIC: BCITITMM

Presso: Banca Prossima - Intesa San Paolo

Causale: Contributo CB Contest 22—Nome Cognome

7. Modalità di invio delle opere

Per partecipare al Contest d'illustrazione è necessario **compilare il modulo di partecipazione** al seguente link cosebellefestival.it/contest/2022/participa allegando in formato pdf, tiff o jpeg:

- una copia di un documento di identità valido, firmata (max 1 MB, denominando il file come *il_tuo_cognome-documento*, es. *rossi-documento*);
 - l'illustrazione (max 8 MB, risoluzione di 300 DPI in formato RGB e salvata, alla massima qualità, in uno dei seguenti formati: JPG, PDF o TIFF. Il file deve essere denominando come *il_tuo_cognome-illustrazione*, es. *Rossi-illustrazione*);
 - una copia firmata in tutte le sue parti della Dichiarazione di accettazione (Allegato B di questo Regolamento) (max 1 MB, denominando il file *il_tuo_cognome-allegato_b*, es. *Rossi-allegato_b*);
 - la ricevuta di versamento del contributo di 15 euro richiesto per la partecipazione (max 1MB, denominando il file *il_tuo_cognome-ricevuta*, es. *rossi-ricevuta*).
- **Importante:** si raccomanda di non superare le dimensioni massime indicate per ogni singolo allegato. Qualora in fase di caricamento si dovessero riscontrare dei problemi, è possibile ricevere assistenza scrivendo una email a cosebelle.festival@gmail.com

- Nota bene: non è richiesta la spedizione dell'opera. Sarà la nostra organizzazione a stampare le 40 opere selezionate dalla Giuria, al fine di allestire la mostra collettiva; sarà per noi importante ricevere solo le opere realizzate con tecnica tradizionale, dipinte a mano.

8. Selezione delle opere e dei vincitori

La Giuria tecnica selezionerà liberamente, e a suo insindacabile giudizio, **40 illustrazioni** da esporre in mostra e potrà attribuire un numero variabile di menzioni speciali. La Giuria assegnerà inoltre i premi. Tutte le opere pervenute e in linea con il Regolamento verranno esposte nella Mostra digitale permanente "Gentilezza" che sarà allestita sul sito cosebellefestival.it

9. Giuria

La Giuria valuterà le illustrazioni in base all'attinenza del tema proposto, all'originalità e alla capacità narrativa.

La Giuria del Cose Belle Contest 2022 è composta da :

- **Stefano Cipolla**, *Art director L'Espresso*
- **Ivan Canu**, *Mimaster Illustrazione Director*
- **Andrea Bartoli**, *Notaio e co-Founder Farm Cultural Park*
- **Emilio S. Leo**, *Architetto e Creative Director Lanificio Leo*
- **Florindo Rubbettino**, *Editore casa editrice Rubbettino*
- **Gennaro Di Cello**, *Ceo Italie - Italian Limited Edition*
- **Deborah De Rose**, *Creative Director Cose Belle Festival*

Approfondimenti e curiosità sui componenti della Giuria sono disponibili al seguente link cosebellefestival.it/contest/2022

10. Premi

I premi in palio sono i seguenti:

- **Primo Premio "Fantasia"**: un contributo in denaro del valore di 1000,00 euro a titolo di riconoscimento del merito personale + l'esperienza di Residenza d'Artista "Cose Belle OFF 2023";
- **Secondo Premio "Creatività"**: l'esperienza di Residenza d'Artista "Cose Belle OFF 2023";
- **Premio Speciale "L'Espresso"**: una collaborazione editoriale con il settimanale L'Espresso;
- **Premio Speciale "Farm Cultural Park"**: l'esperienza di Residenza d'Artista a Favara nel centro culturale "Farm Cultural Park".

Tutti gli approfondimenti sul progetto di Residenza d'artista sono consultabili al seguente link cosebellefestival.it/residenza

11. Premiazione e mostra delle illustrazioni

L'esito delle valutazioni della Giuria, ovvero la comunicazione delle 40 opere selezionate, delle eventuali menzioni speciali, e la premiazione dei vincitori, **avverrà in modalità online entro il mese di marzo 2023** e attraverso un evento live sulla pagina Facebook e sul profilo Instagram Cose Belle Festival di cui si darà ampia comunicazione sui canali social e via newsletter. Agli illustratori e alle illustratrici selezionate e ai vincitori sarà inviata comunicazione privata via email. Tutti i risultati saranno successivamente pubblicati sul sito cosebellefestival.it

Durante l'anno 2023, le 40 opere selezionate saranno anche protagoniste di una **Mostra collettiva** che sarà allestita in uno spazio museale della città di Cosenza durante la settima edizione del Cose Belle Festival.

12. Diritti sull'opera

I diritti sull'opera rimangono di proprietà dei rispettivi autori.

I partecipanti concedono il diritto non esclusivo di pubblicazione, diffusione, riproduzione, distribuzione dell'opera su qualsiasi supporto e dimensione in ogni contesto, anche finalizzato alla promozione e al sostegno della manifestazione Cose Belle Festival e dell'associazione Interazioni Creative, nonché su altri media tradizionali e/o digitali che verranno ritenuti utili; rinunciando, i partecipanti, a qualsiasi pretesa economica senza nulla avere a pretendere come diritto d'autore.

L'associazione Interazioni Creative e i suoi partner si impegnano a citare sempre il legittimo autore. Gli autori delle opere selezionate si impegnano, qualora utilizzassero le opere medesime per altri fini e su altre pubblicazioni, a citare sempre la partecipazione dell'opera al Cose Belle Contest d'illustrazione 2022.

13. Responsabilità dell'Organizzazione

I partecipanti al concorso garantiscono che i lavori presentati non violino in nessun modo diritti di terzi e sollevano l'Organizzazione da ogni responsabilità per le questioni che potrebbero insorgere, compreso il danneggiamento, il furto o l'incendio delle opere durante il trasporto e la permanenza in mostra. L'Organizzazione declina inoltre ogni responsabilità in merito a violazioni, rinvii, contestazioni, in caso di mancato recapito delle opere in fase di trasmissione e ricezione.

L'Organizzazione può risolvere qualsiasi caso non previsto nel presente Regolamento. In caso di necessità sopravvenuta, calamità naturali e periodi di pandemia, l'Organizzazione si riserva la facoltà di interrompere, sopprimere, differire il Contest, la manifestazione ad esso collegata, la Residenza d'artista o di modificare il presente Regolamento, in qualsiasi momento, in funzione delle esigenze di conduzione della stessa. Nessun danno di qualunque natura verrà riconosciuto ai partecipanti in ragione delle menzionate possibilità.

La partecipazione al Contest implica la totale accettazione del presente Regolamento.

14. Privacy

I dati dei partecipanti verranno trattati esclusivamente per fini connessi alla gestione del presente Contest. I dati personali raccolti saranno trattati, con modalità prevalentemente elettroniche, da Interazioni Creative—titolare del trattamento—with sede legale in Via Don Gaetano Mauro 30, 87100 Cosenza—per le operazioni connesse alla partecipazione al Contest. Ai fini del Contest i dati saranno altresì trattati dai membri della Giuria. I partecipanti potranno esercitare in qualsiasi momento il proprio diritto di consultare, modificare, cancellare i dati scrivendo all'indirizzo mail cosebelle.festival@gmail.com.

15. Foro competente

Ogni eventuale controversia dovesse insorgere in relazione al presente Contest di illustrazione sarà devoluta alla competenza esclusiva del foro di Cosenza.

Allegato B-Dichiarazione di accettazione

Documento da compilare, firmare e allegare al modulo di partecipazione raggiungibile tramite il seguente link
cosebellefestival.it/contest/2022/participa

Nome e cognome (in stampatello leggibile)

Dichiaro di essere autore/trice e proprietario/a dell'opera inviata ai fini della partecipazione al Cose Belle Contest d'illustrazione 2022 e di accettare tutte le condizioni poste dal Regolamento che precede questo modulo.

Luogo, data

Firma/In fede

Con la mia firma sottoscrivo altresì la visione del Regolamento a cui è allegato il presente modulo.

Luogo, data

Firma/In fede

Dichiaro, qualora la mia opera sia realizzata in originale, dipinta a mano, e qualora dovesse essere selezionata dalla Giuria, di fare pervenire all'Organizzazione, l'opera in originale come da indicazioni tecniche presenti nel Regolamento, specificatamente all'art.4.

Luogo, data

Firma/In fede

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679)

Luogo, data

Firma/In fede